

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

010309

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	История																				
2.	Вариант	3																				
3.	Класс	11																				
4.	Фамилия	Б	А	З	Ы	К	И	Н	А													
	Имя	И	Р	И	Н	А																
	Отчество	С	Е	Р	Г	Е	Е	В	Н	А												
5.	Дата рождения	0	8			0	7			2	0	0	0									
		Число				Месяц				Год												
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	СЕВЕРБАЙКАЛЬСК																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ СОШ № 11																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Баз

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
66	21.03.18	Некрасов С.А.	<i>С.А. Некрасов</i>

Задание №1

1	2	3	4	5
В	А	Д	Б	Г

+

Задание №2

1	2	3	4	5
А	В	Б	Д	Г

+

Задание №3

1. Фотография того человека находится под номером 4 - это Игорь Курчатов. Он единственный из представленных ученых, кто не получил Нобелевскую премию.
2. Остальные ученые под номерами: 1, 2, 3, 5, 6 - являются лауреатами Нобелевской премии
3. Все эти ученые - советские физики 35.

Задание №4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
К	Б	Ц	Г	В	А	З	Д	Е	И

105.

Задание №5

1. 1864
2. АДВОКАТУРЫ
3. НОТАРИАТА
4. МИРОВОЙ
5. СЕНАТ
6. СУДЕБНЫМ СЛЕДОВАТЕЛЯМ
7. ПРИСЯЖНЫХ
8. 1878
9. ЗАСУЛИЧ
10. Кони

- 35

Задание № 6

- 1) "Шуховская" - "Останкино" +
- 2) В зале заседаний Верховного Совета Торжак - В Белом доме Хасбулатов +
- 3) Белый дом - Кремль +
- 4) Санкт-Петербург - Москва +
- 5) Ахмадова - Руцкого + 75.
- 6) ГТА - ИТАР - ТАСС +

Задание № 7.

- 1) Ирина Муравьева - советская актриса театра и кино
Произведения: 1) "Москва слезам не верит", 2) "Карнавал", 3) "Самая обаятельная и привлекательная"
- 2) Александр Александров - советский композитор
Произведения: 1) "Священная война", 2) "Тимм парши большевиков", 3) "Бесня о советской армии", "Несокрушимая и легендарная"
- 3) Вера Мухоморова - советский скульптор
Произведения: 1) монумент "Рабочий и колхозница", 2) Памятник Л. Чайковскому у здания Московской консерватории, 3) Скульптура "Наука" у здания МГУ.
- 4) Андрей Тарковский - советский кинорежиссёр и сценарист
Произведения: 1) "Андрей Рублёв", 2) "Сталкер", 3) "Иваново детство".
- 5) Тимиз Айтматов - писатель
Произведения: 1) "Джамиле", 2) "Первый учитель", 3) "Жуток мой в красной косынке".

Задание № 8

- а) Для ремесленников белых слобод вводятся обязательные налоги, либо они просто ликвидированы (ст. 19)
- б) Соборное уложение 1649г. направлено на укрепление Алексеи Михайловичем своей социальной опоры в виде дворянства. Для них (ст. 16, 17) регламентируется размер земельных пожалований, стирается (хоть и не окончательно) разница между вотчиной и поместьем. Право наследования получают жёны и дети помещиков. Окончательно оформляется крепостное право.
- в) Для духовенства - подконтроль патриаршества светскому суду, ограничение церковной независимости и запрет приобретать вотчины. Это впоследствии приведёт к конфликту церкви с властью и церковному расколу.

Задание № 9

Ж. 38.

Феодальное общество было развито к XI веку, в X веке оно только форми-
ровалось.

- 1) В Древней Руси не было частной собственности на землю у предшественников князя. Формально владельцем всей земли являлся князь.
- 2) Основная часть населения Древней Руси была свободной. Юридически зависимость не была оформлена.
- 3) Часть зависимого населения - рядовики, закупы - самостоятельно попадали в зависимость и всегда могли выйти из неё, заплатив долги.
- 4) Крестьяне лишь платили дань и выполняли различного рода повинности: милостыня, например, пекли хлеб, ловили рыбу и прочие. для посадника и его людей.

Задание № 10

Ж. 25.

Проблема 1. Царь сосредотачивал власть в своих руках, но ему была нужна социальная опора. Он отдавал предпочтение боярам, дворянам, но работать на них соответственно должны были крестьяне. Поэтому нужно было усилить закрепощение крестьян.

Проблема 2. 1) Отчасти соответствовал. XVIII век - это век просвещения. Екатерина II принимала идеи французских просветителей. Культура развивалась на уровне государства. Но её идеи просвещения были распространены на высшие круги, то есть на дворянство и т.д., но не на крестьян.

2) Тот же отчасти да. Но Лавин стал задумываться о всех людях. Крестьянам он давал больше свободы. Ж.

Проблема 3. Получив ультиматум Тройки по собственному усмотрению выбрал один из вариантов разрешения бретского вопроса - решившая применить свою формулу: "Войну прекращаем, армию демобилизуем, но мира не подписываем." Применением своей формулы Тройка хотел спасти положение, разрешить конфликт максимально безболезненным образом. Он считал, что условия, предложенные им правительством Германии и Австро-Венгрии противоречат интересам всех народов. Ж.